

IN ARTE : 21 ARTISTI IN VETRINA ALLA GALLERIA SASSETTI, L'ISOLA D'ARTE

Lidia Silanos

Letterata e Critica d'Arte

Albino Angelo Marcolli



L'opera *Pierre de Drapeaux de Prière*, materica e con interventi di collage, fonde e organizza lo spazio con trame cromatiche fatte di rapporti e contrasti di colore. La tela a campitura gialla, coerente composizione in chiave estetica e contenutistica di chiara estrazione concettuale-analitica (entrambe probanti), è formula simbolica ed espressiva.

Di conseguenza, nessun residuo figurative è presente e si può individuare nelle pure cadenze rituali delle linee e del colore, un immaginario che il linguaggio artistico coglie in tutta la sua espressività.



Pierre de Drapeaux de Prière
tecnica mista-collage su tela
cm 82 x 82

albino@albinomarcolli.com